春风化雨

以“中国好书”为风向标讲好中国故事

Telling China's Stories Well with "China's Good Books" Award as the Guideline

■单英琪（辽宁出版集团副总经理，春风文艺出版社社长、总编辑）

单英琪（Shan Yingqi）

由中宣部指导、中国图书评论学会组织评选的“中国好书”，可谓好书的风向标，入选“中国好书”的选题切口精准，内容兼具专业性和可读性，有较好的读者基础和市场热度，可谓“叫好又叫座”，最能体现双效统一。它是出版行业中唯一申报数量不受限的奖项，自主广泛，可见为读者海选出好书的决心。

春风文艺出版社非常重视“中国好书”的策划出版。在辽宁省委宣传部的支持指导、辽宁出版集团的大力推动下，春风文艺出版社已有3种图书入选年度“中国好书”，3种图书进入年度“中国好书”入围名单，3种图书入选月度“中国好书”。

最近入选2024年“中国好书”的《重返白垩纪》是著名作家李东华创作的一部以辽西恐龙化石为背景，感悟生命与爱的长篇儿童幻想小说；进入2024年“中国好书”入围名单的《为什么战旗美如画》从一面面代表人民军队历史和荣誉的战旗由来出发，铺陈鲜为人知的战争故事，书中无数令人缅怀、激人奋进的钢铁战士形象逐一涌现，是一部优秀的纪实文学作品。这两种书还与有着浓郁传统文化特色的原创长篇儿童小说《少年鼓王》共同进入2025年“中国好书·青少年专榜”的推荐。

万物新得意
选题策划抓好源头

军事历史题材的图书既要确保史实严谨，又要兼顾可读性，这对内容研发提出了极高要求。《为什么战旗美如画》的策划初衷源于2019年国庆阅兵仪式上的战旗方队。当战旗方队伴着激荡的旋律缓缓行进时，一面面承载着辉煌战史的旗帜迎风招展，郑重地诉说着那段峥嵘岁月。为了实施好选题，春风文艺出版社组建了由军史党史专家董保存统筹的军事科学院专家创作团队。编辑团队与作者反复沟通，对标题、叙事节奏甚至人物对白进行打磨，力求让历史“活”起来。经过多轮修改和二次改稿，书稿逐渐呈现出既庄重又不失生动的风格，达到了“突出人物、书写个体、彰显精神”的初衷。图书在编审过程中，先后申报并入选了中宣部主题出版重点出版物和“十四五”国家重点出版物出版规划，出版后又入选了国家出版基金资助项目等。该书铭记历史、传承精神的核心内涵也随着被业界肯定而得到一次次升华，书中刻画的细致生动的英雄连队事迹、战场上的生死抉择与信仰坚守，也激发了更多读者对军史的热忱和由衷的民族自豪感。

好选题需要好作家，才能真正开花结果。为了将《重返白垩纪》创作好，李东华实地调研辽宁朝阳鸟化石国家地质公园和恐龙化石挖掘现场。出版社陪同作家经过扎实细致的采风，力求深入挖掘辽西古生物化石宝库的文化价值。李东华经过长达4年的酝酿，几易其稿；其间求教古生物研究专家，通过严谨的科学认识、对地球生命的深刻思考、丰富的想象、巧妙的构思，付出了艰苦努力，并以严格的科学普及标准创作这部儿童小说。作家在一次次自我思考、疑问、推翻、重置和突破中，让文稿的样貌日臻完善，令文学与科学实现了奇妙的交响。

花枝再吐芳
打磨文本提升价值

挖掘出有价值的内容是出版工作的第一步，接下来就要精细化提升文本质量，对作品的价值进行最大化加持。在《为什么战旗美如画》的创作过程中，作者始终坚持“故事笔法写史”的原则。每一面战旗背后的人物、战役，都需要从浩如烟海的史料中提炼精华。尽管作者团队在军史类图书写作上经验丰富，材料详尽，但本书的定位是权威且可读性强的军事题材通俗读本，因此，在统稿过程中，编辑写出几页纸的图书文本创作规划，与每位作者进行了深入沟通，对每篇文章展开方向进行确定，在稿件上做了细致的删改，力求在保证史实准确的前提下，提升文字的可读性和吸引力，尤其是对每篇故事的标题反复思忖，力求突出战旗部队的锐气和重要战役的亮点。

在文学创作的实践中，细节知识的准确性成为不可忽视的关键点。在文学编辑工作完成后，《重返白垩纪》旋即进入古生物专家团队的审读环节，从科学知识的角度为作品把关“诊脉”，参照学术标准对小说中的个别细节描写进行修正。在最后一次审读中，古生物专家徐星院士亲自审阅文本，并给予了肯定，为该书写下推荐语：“在远古时期，我们生存的这片土地上都发生过哪些事情？它们和今天的地球有什么关系？基于近年来的一些重要化石发现，作者通过极其巧妙的构思，以极具想象力的形式，描绘了白垩纪的辽西大地。这是一部生动有趣的小说，也是科学认知的展现和我们对地球生命的思考。”

春风行四海
全域营销精准推广

在信息传播方式剧烈变革、新媒体蓬勃发展的当下，宣传营销能力已经成为出版社的核心竞争力之一。《为什么战旗美如画》出版后不久，图书的专题音频就上线了“学习强国”，目前播放量达数十万；2025年1月，中国国家图书馆与春风文艺出版社联合举办了“崇敬与铭记——《为什么战旗美如画》图书分享会”；4月，本书主要作者董保存于《人民日报》发表创作谈，讲述了创作背后的故事；也是在4月，《为什么战旗美如画》收获了入围2024年度“中国好书”的荣誉，并再次举办图书分享会，新华网客户端、央广军事频道、光明网、中国新闻网等主流媒体相继进行报道，累计阅读量达数百万。

《重返白垩纪》于2024年12月出版，立刻获得社会各界的关注和认可。在《中国出版传媒商报》《文艺报》及“学习强国”学习平台、新华社客户端等重要媒体发布新书活动讯息，在《文学报》《科教新报》等刊物发表书评文章，并在2025年北京图书订货会期间举办新书发布会，取得良好效果。同时，结合该书的内容特点，有针对性地策划营销宣传活动：跟着《重返白垩纪》游古生物博物馆，结合书中故事和恐龙特点，和博物馆展开场景联动；编辑在读书月带着图书走进校园，开展主题讲座活动，领读《重返白垩纪》，分享书中文学与科学的阅读细节，引导孩子们开启时光旅行，像主人公星浩一样在远古世界里寻找勇气与爱；与被称为化石宝库的辽宁省朝阳市的小朋友互动，以视频方式记录孩子们阅读《重返白垩纪》的热烈感受，并邀请全国的小朋友到朝阳看化石，通过《重返白垩纪》引发儿童对古生物知识的互动和探索等。

春风文艺出版社积极履行“以文化人、以文育人、以文培元”的责任和使命，春风化雨，为读者提供更多优秀的精神文化产品。作为一家完全市场化的地方出版社，春风文艺出版社将认真学习贯彻落实习近平文化思想，为建设文化强国、培育时代新人、增强国家文化软实力贡献出版力量。

春風文藝出版社 全民共阅读 春风沐好书

《重返白垩纪》
入选 2024 年度“中国好书”

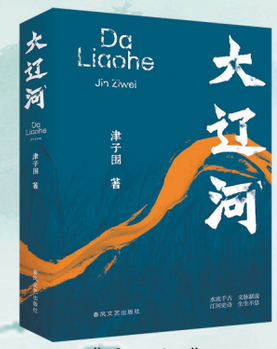
这部小说以小男孩星浩的成长视角，讲述中国恐龙的无尽奥秘和辽西大地的远古传奇。

——2024 年度“中国好书”授奖词

◎中国恐龙的无尽奥秘
◎辽西大地的远古传奇
◎勇敢男孩的成长故事

年度“中国好书”

《锦绣》
2021 年度“中国好书”入选
2021 年 12 月榜推荐



《大辽河》
2023 年度“中国好书”入选
2023 年 12 月榜推荐

《重返白垩纪》
2024 年度“中国好书”入选
2025 年中国好书·青少年专榜推荐

年度“中国好书”入围

《流淌火》
2022 年度“中国好书”入围
2022 年 12 月榜推荐

《党的出版故事》
2023 年度“中国好书”入围
2023 年 9 月榜推荐

《为什么战旗美如画》
2024 年度“中国好书”入围
2024 年 11 月榜推荐
2025 年中国好书·青少年专榜推荐

月度“中国好书”

《北京小孩》
2018 年 12 月榜推荐

《少年鼓王》
2024 年 8 月榜推荐
2025 年中国好书·青少年专榜推荐

《爷爷的老房子》
2023 年中国好书·六一专榜推荐

春风文艺出版社
抖音官方账号

春风文艺出版社
公众号

春风文艺
服务号

地址：辽宁省沈阳市和平区十一纬路 25 号
电话：024-23284389