辽宁五大品牌社竞相“绽放”

中国出版传媒商报讯 第33届全国图书博览会期间，辽宁出版集团旗下出版社举办了多场文化交流活动，现场作家、学者与读者面对面交流。

7月26日下午，第33届全国图书交易博览会在重庆举行，辽宁人民出版社成功举办“读史明智 察势笃行”历史通俗读物推介会。辽宁人民出版社副总编辑艾明秋主持活动。辽宁人民出版社党委书记、社长兼总编辑蔡文祥全面且深入地介绍了出版社在历史通俗读物领域的整体规划。历史读物总策划赵维宁提及，出版社的历史作品必须要秉持“让历史活起来”的理念，才能让更多人亲近历史、了解历史。青年学者赵耀文认为唯有洞悉历史波澜中的趋势，才能在风云变幻的当下勇立潮头，做出契合自身发展的抉择。京东图书社科品类负责人薛韬表示京东图书将加大推广投入，助力这批优质历史读物触达更广泛的读者群体，让更多人得以感受历史文化的深厚底蕴与独特魅力。

7月25日，作为第33届全国图书交易博览会的重磅文化活动之一，由辽宁出版集团倾力打造、辽海出版社出版的《新时代万有文库》首批25种图书推介会隆重召开。辽宁省委宣传部、辽宁出版集团领导，专家学者代表，以及经销商和媒体代表出席活动。《新时代万有文库》是辽宁出版集团深入贯彻落实习近平文化思想、践行“两个结合”重要论述的标杆性工程。文库由中国社会科学院学部委员、一级教授刘跃进主编，由安平秋、李致忠、陈铁民、詹福瑞等著名文史学者担任学术顾问。自首批25种图书（包括《诗经》《论语》《老子》《庄子》《孙子兵法》等根脉性典籍的古注本和白文本）于今年1月在北京发布以来，文库迅速引起了学界、出版界和广大读者的高度关注与热烈反响，获得了专家学者的广泛赞誉。

辽宁人民出版社『历史通俗读物推介会』活动现场

7月25日上午，辽宁少年儿童出版社在第33届全国图书交易博览会上举办长篇儿童小说《牛轭山下》新书发布会。辽宁省委宣传部副部长、辽宁省新闻出版局（省版权局）局长焦万伟，辽宁出版集团有限公司党委副书记、董事郭文波，辽宁出版集团有限公司副总经理单英琪，辽宁出版集团有限公司副总经理王雪，北方联合出版传媒（集团）股份有限公司副总经理王维良，中国出版传媒商报社党委书记、社长、总编辑宋强及《牛轭山下》作者张忠诚等出席。会议由辽宁少年儿童出版社社长、总编辑胡运江主持。王雪表示，这部作品以文学的形式再现历史，是青少年了解抗战历史、传承红色文化、培养家国情怀的优质读物和重要载体。宋强表示，这部儿童小说将宏大历史转化为个体生命体验，展现童年在严苛环境中的尊严与光亮，为反法西斯战争叙事提供了中国儿童文学样本。在活动结束前，焦万伟向重庆市渝中区新华路小学赠送了新书，希望小读者能认真阅读这本书，从中汲取力量，做新时代的好少年。

7月26日，春风文艺出版社主办的新书推介会暨经销商交流会在书博会现场举行。辽宁出版集团党委副书记、董事、工会主席郭文波，辽宁出版集团副总经理、春风文艺出版社社长兼总编辑单英琪，辽宁出版集团副总经理王雪以及30余家重要经销商出席会议。会议由春风文艺出版社副社长郝庆春主持。春风文艺出版社副总编辑赵亚丹在交流会上，详细列举了2025年上半年春风社出版的新书及重点品系所荣获的各项重要奖项，并阐述了春风社未来的品牌升级规划。单英琪在发言中提到，此次经销商交流会为春风文艺出版社与各位合作伙伴搭建了深入沟通的平台，这不仅能让双方更清晰地了解彼此需求，更能为未来的合作找准方向。

7月26日，在书博会现场，万卷出版公司举办少儿读物《哪吒传》新书首发式。该书作者、文史作家林屋公子，该书绘者、插画师田野、重庆东川书店总经理杨开箭、副总经理何志慧女士作为嘉宾出席。辽宁出版集团党委副书记郭文波，辽宁出版集团副总经理单英琪、王雪，万卷出版公司社长王维良等领导出席活动。《哪吒传》由文史学者林屋公子执笔，系统梳理了《封神演义》《西游记》《三教源流搜神大全》三部典籍中的哪吒叙事。全书以“封神篇”“西游篇”“搜神篇”三部分构成，首次完整呈现哪吒从肉球降世、闹海屠龙、剔骨重生到肉身成圣的成长历程。王维良在致辞中强调，《哪吒传》是对辽宁本土哪吒文化资源的一次深度开掘与鲜活呈现，更是对“典籍原汁味+现代表达力”出版思路的生动实践。

（中 江 小 棠）

李岩、冉冉、吉米平阶共话民族文学与藏地书写

中国出版传媒商报讯 7月26日，在重庆博览中心第33届全国图书博览会上，“《藏地履痕》读者分享会”举办。全国政协委员、国际儒学联合会副会长李岩；一级作家、中国作协全委会委员、全国少数民族文学“骏马奖”得主冉冉；华文出版社副总经理董易；以及该书作者、全国少数民族文学“骏马奖”得主吉米平阶作为嘉宾出席活动。嘉宾们围绕民族文学的创作与繁荣、非物质文化遗产保护等话题与读者做了深度分享。

李岩强调，非遗的活化不仅要靠保护，更要通过文学、艺术等受众更易接受的传播形式，让越来越多的年轻人了解并参与推广。冉冉认为，《藏地履痕》在叙事中融入了诗性表达，构成一幅藏地风俗画。吉米平阶认为，民族文学的魅力在于以文学方式展呈中华文化共同的向心力与民族特色文化的有机结合。

网红读书达人刘诗利与到会嘉宾现场交流，温暖的文学表达引起他们内心最深处的共鸣。 （小 棠）

『文正AI出版协作平台3.0』正式发布上线

中国出版传媒商报讯 7月25日，在第33届全国图书交易博览会上，陕西师范大学出版总社、陕西师范大学出版传媒研究院、陕西师范大学新闻与传播学院、国家新闻出版署西部多语种文化资源智慧出版重点实验室，联合天雨流芳（西安）数字传媒有限公司开发的“文正AI出版协作平台3.0”正式发布上线。

中国出版协会理事长邬书林、中国版权协会理事长阎晓宏、中国图书评论学会会长郭义强、中国出版协会副理事长兼秘书长王利明、中国音像与数字出版协会常务副理事长兼秘书长敖然、中国出版协会常务副秘书长吴宝安等出席发布会。

活动现场，邬书林、阎晓宏、郭义强等嘉宾共同触屏启动“文正AI出版协作平台3.0”全新上线。 （暖 树）

《数学史话》暨学科史话系列新书发布会成功举办

中国出版传媒商报讯 7月27日上午，由世界图书出版公司主办的《数学史话：从建造金字塔到探索无穷大》暨学科史话系列新书发布会在第33届全国书博会举办。西南大学教授、该书译者钟新与重庆市巴蜀中学数学教师李仁江展开深度对谈，带领读者走进跨越4000年的数学发展历程。

作为从事数学研究10余年的学者，钟新教授对数学史有着深刻理解。在他看来，数学不仅是实验室里破解规律的工具，更是人类文明进程中沉淀的智慧成果。发布会上，钟新教授分享了翻译过程中的“关键抉择”，强调数学史对数学研究的重要意义。

拥有17年一线教学经验的巴蜀中学教师李仁江，则从教育实践角度带来了分享。他认为《数学史话》内容通俗易懂且兼具知识性，适合各年龄段对数学感兴趣的读者。他结合教学实例，展现了数学史在教学中的实际应用价值。 （小 棠）

新书探寻中华文脉的教育智慧

中国出版传媒商报讯 7月26日，在书博会现场，陕西人民教育出版社出版的《中国古代教育经济思想史稿》新书发布分享会举行。曾任文化部副部长、故宫博物院院长的郑欣淼，曾任陕西省社科院院长、陕西师范大学党委副书记、宝鸡文理学院校长的司晓宏，北京师范大学教育学部教授、长江学者特聘教授、中国教育学会教育经济学分会理事长杜育红，曾任中国社会科学院当代中国研究所办公室主任、《中国古代教育经济思想史稿》作者郭华，陕西新华出版传媒集团党委委员、总编辑周维军，集团党委委员、副总经理肖星，陕西人民教育出版社社长李晓明、总编辑叶峰、副社长王剑与会。

郑欣淼、周维军、肖星以及李晓明为新书揭幕。郭华谈到，从最初构思书稿到出版这部作品历时33年，他将古代学者的教育与经济思想及实践结合起来进行学科交叉研究，从而推出《中国古代教育经济思想史稿》这部作品。陕西人民教育出版社向来宾赠送新书及特制“古教益今”书礼。李晓明向郑欣淼及郭华赠送了其曾在该社出版的图书。 （张馨宇）

●热点聚焦

新疆人民出版社：杨牧、张者畅谈在疆经历

中国出版传媒商报讯 7月26日，由新疆人民出版社（新疆少数民族出版基地）主办的“在时光深处相遇：天山记忆的川渝对话”——“年轮里的大家”《杨牧选本》、“鲁迅文学奖新疆作家文丛”《张者自选集·老风口》新书分享会，在第33届全国图书交易博览会举行。

新疆维吾尔自治区党委宣传部副部长陈诚，新疆人民出版社（新疆少数民族出版基地）党委委员、副总编辑徐江，著名诗人、新边塞诗代表诗人杨牧，重庆市作协主席、中国作家协会小说创委会委员、鲁迅文学奖得主张者，北京大学中文系副教授、当代文学批评家丛治辰等出席活动。

两位作者杨牧与张者就新疆记忆、作品创作等话题展开交流。他们分别回顾分享了去新疆和在新疆的生活经历，以深刻的生活记忆，带领现场读者走进新疆的历史片段，了解新疆的独特、博大、包容以及新疆民族风情与多元文化。 （中 江）

重庆出版社：弘扬抗战精神 推广全民阅读

中国出版传媒商报讯 7月25日，在书博会上，重庆出版社、作家出版社联合举办了中国散文学会会长叶梅长篇小说《神女》的新书分享会。

《神女》以三峡抗战为背景，以三峡人民群像为刻画对象，通过个体命运与集体行动的融合，塑造了抗战中坚韧不屈的平民英雄形象。

重庆新华出版集团党委委员、纪委书记王平致辞称，今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，《神女》谱写了一曲人民力量的颂歌，呼应了铭记全民抗战的纪念主旨。书中重庆巫山、奉节、白鹤梁等地保卫家园、守护国宝的故事被勾勒得栩栩如生，为描摹巴渝历史风貌提供了文学范本。

作家出版社总经理王松回顾了本书的策划出版过程，认为以往三峡抗战史在长篇小说领域近乎空白，而《神女》让那段被尘封的历史重新走进大众视野，传承和弘扬了伟大的抗战精神，是一部集历史意义、政治意义、社会意义于一体的佳作，也必将成为抗战文学的经典作品。

又讯 7月26日，作家、北京读书形象大使、金牌阅读推广人、《中国好家风》作者宸冰做客第33届全国书博会，为读者带来《好家风与信息时代的人文关怀》主题演讲。重庆出版社党委副书记、总经理高岭，重庆出版社副总编辑徐宪江出席活动。

《中国好家风》是一本通过讲述名人家风故事，给青少年带来启迪的家庭教育类图书。从“诸葛亮诫子格言”到“康熙帝庭训”，从“颜氏家训”到“曾国藩家书”，作者宸冰在书中通过历史上的诸多故事告诉读者们“家风决定孩子的未来”。 （侯 默）

湖南文艺出版社推介多部新书

中国出版传媒商报讯 7月25日下午，由湖南出版投资控股集团、中南出版传媒集团主办，湖南文艺出版社承办的《功名诀：左宗棠镜像》新书签售会在重庆国际博览中心举行。在湖南馆活动区，著名作家王开林和广大读者近距离交流，带来了一场精神与文化的盛宴。

该书是王开林的匠心之作，全书分上下两卷。在活动现场，王开林向大家介绍了左宗棠的人生功业，指出“世间成功者中，没有谁敢自诩为孤胆英雄”。左宗棠一生传奇，他身边从来不缺相投契的朋友与相颉颃的对手。

又讯 7月26日下午，由湖南出版投资控股集团、中南出版传媒集团主办，湖南文艺出版社承办的“观沧浪，我们如何是好”阎真作品签售会在重庆国际博览中心湖南馆活动区举办。湖南省委宣传部部务会成员、省政府新闻办副主任黄海，湖南出版投资控股集团党委副书记、副董事长李晖，湖南省委宣传部出版处处长张云峰、副处长谢执，湖南省委宣传部印刷发行处一级调研员刘少生，湖南文艺出版社总经理、总编辑谭菁菁出席活动。

阎真凭借学者特有的理性穿透力和作家的共情能力，将《沧浪之水》《如何是好》两部作品的核心精髓娓娓道来。互动环节，读者、读书博主踊跃提问，与阎真进行了深入的交流。 （侯 默 小 棠）

吴佳骏新书《散文家们》首发

中国出版传媒商报讯 7月27日，第33届全国图书交易博览会期间，由山西出版传媒集团主办，北岳文艺出版社承办的“散文的困境与重生——吴佳骏新书《散文家们》首发暨分享会”在重庆国博中心举行。著名诗人李钢，文学评论家张育仁，山西省委宣传部副部长王招宇，山西出版传媒集团副总经理、总编辑孟绍勇，山西出版传媒集团出版业务部主任董润泽，北岳文艺出版社党总支书记、总编辑、社长董利斌等专家学者和领导出席活动。

发布会上，嘉宾李钢、张育仁与吴佳骏进行了对话、交流。他们一致认为吴佳骏是当代青年散文家的代表人物之一，其散文作品极富个性，辨识度很高，内容扎实，注重审美价值和思想含量，而且深具悲悯情怀和人文精神。 （穆宏志）

广西民族出版社与重庆社开展战略合作

中国出版传媒商报讯 7月25日上午，广西民族出版社、重庆出版社战略合作备忘录签约仪式暨“西部陆海新通道”儿童科普绘本之《程程的陆海之旅》新书首发式在书博会上顺利举行。该活动由重庆出版社与广西民族出版社共同主办。

广西壮族自治区民族宗教事务委员会党组成员、副主任刘伯贤表示，希望双方以此次合作为新的起点，携手打造出版领域的合作典范，为铸牢中华民族共同体意识、推动文化繁荣发展做出新的更大贡献。

据悉，未来两家出版社将紧密合作，整合双方出版资源，在选题策划、市场推广、融合发展等领域实现共享与协同发展，共同书写出版高质量发展的美好篇章。 （侯 默）

河南大学出版社多场活动开启思想碰撞

中国出版传媒商报讯 7月27日，河南大学出版社·上河卓远文化在重庆书博会河南省团展区，举办了“说不同语言的我，是同一个我吗？——多和田叶子《母语之外的旅行》《和语言漫步的日记》新书分享会”。河南大学出版社编辑张海如、清华大学文艺学博士生綦文多，与现场读者共同探讨日德双语作家多和田叶子的散文随笔集，开启了一场关于语言、文化与自我认知的思想交流。

在对谈环节，两位嘉宾就书中议题展开讨论。对于“AI时代学习外语的意义”，张海如认为外语学习能让人深入文化，获得批判性思维；綦文多指出，外语学习是理解他国文化的窗口。

又讯 7月27日，比真实更好——《未命名艺术.1》新书分享会在重庆书博会现场读者见面。活动由河南大学出版社·上河卓远文化主办，《未命名艺术》（第一辑）主编孙长江、重庆大学美视电影学院影视系教师黄哲敏、四川美术学院造型艺术学院美术创作与理论在读博士研究生谭琬薪共同参与。现场汇聚了众多艺术创作者及评论人，围绕“真诚”“命名前的状态”“艺术的真实”等关键词和该书收录的8组青年艺术家的作品展开了深入的讨论。活动不仅展示了当代青年创作者对自我与现实的敏锐回应，也开启了一段关于艺术本质与表达自由的思想旅程。

（穆宏志）

太白文艺出版社两场活动亮相书博会

中国出版传媒商报讯 7月25日，由陕西新华出版传媒集团主办，太白文艺出版社承办，陕西省艺术研究院协办的《长安手艺活》首发式在书博会现场举行。陕西新华出版传媒集团党委委员、副总经理肖星，太白文艺出版社党委书记、社长党靖，陕西省艺术研究院副院长邓萌等出席。

肖星指出，《长安手艺活》的出版不仅擦亮了长安文化名片，更是讲好中国故事和陕西故事的重要载体。

《长安手艺活》（13卷）是国家出版基金资助项目，系统梳理了以古长安为中心的石雕、玉雕、木雕等13个代表性手工艺门类的发展脉络、制作工艺、文化内涵及传承现状等。

又讯 7月25日，太白文艺出版社《我在长安玩摇滚》读者见面会在书博会现场举办。陕西新华出版传媒集团副总经理屈占权，该书作者、黑撒乐队主唱曹石出席活动。

屈占权表示，《我在长安玩摇滚》以摇滚为切口，书写了西安这座城市的精神肌理。

《我在长安玩摇滚》是曹石的随笔合集，通过“我”的所在、所思、所想和所经历的事情，为读者呈现了一个摇滚乐手、一个摇滚乐队的发展图景。 （张馨宇）

山东美术出版社：鲁渝携手传非遗

中国出版传媒商报讯 7月25日上午，在第33届全国图书交易博览会山东展区，“鲁渝携手传非遗 文化薪火润童心”主题文化活动成功举行。活动由山东出版集团主办，山东美术出版社承办。山东省委宣传部副部长张同海，山东出版集团党委书记、董事长刘文强，重庆市相关文化单位代表，以及鲁渝两地非遗代表性传承人、教育工作者等出席活动。

刘文强在致辞中强调：“保护好、传承好非物质文化遗产，是建设文化强国的重要内容。我们通过‘非遗+出版+教育’的创新模式，让传统文化在青少年心中生根发芽。”

现场，潍坊风筝非遗代表性传承人杨红卫带领小朋友们体验传统纸扎工艺；重庆蜡染非遗代表性传承人杨雷展示了独具巴渝特色的蜡染技艺。现场特别设置了鲁渝小学生共同绘制非遗画卷环节，孩子们用稚嫩的笔触描绘出对传统文化的理解与热爱。 （小 棠）