

经中国出版传媒商报社、北京外国语大学国际新闻与传播学院·中国文化走出去效果评估中心组织认证, 上海书画出版社连续九年荣列

中国图书海外馆藏影响力出版 100 强 上海书画出版社推荐



中国碑帖名品
(一编 100 种)

中国碑帖名品
(二编 50 种)

上海书画出版社 编



中国书画文献稿钞本丛刊(初编)(全6册)

中国书画文献稿钞本丛刊(二编)(全6册)

陆蓓容 范景中 编著



艺术与文明: 西方美术史讲稿

范景中 著



中国宗教美术史

金维诺 罗世平 著



金文书法大系(第一辑)

王立翔 朱艳萍 主编



中国书画基本丛书(已出版16种)

上海书画出版社 编



中国篆刻名品(全24册)

上海书画出版社 编



中国绘画名品(全100种)

上海书画出版社 编

地址: 上海市闵行区号景路159弄A座4楼 | 邮编: 201101 | 电话: 021-53201888 转

上海书画出版社



广东经济出版社
GUANGDONG ECONOMY PUBLISHING HOUSE



微信公众号
广东经济出版社

荣列 2025 中国图书海外馆藏影响力出版 100 强 (连续 4 年入围前 100 强)



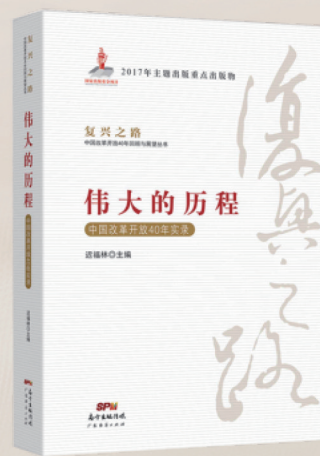
《完善社会主义市场经济体制》

张卓元 胡家勇 万军 著



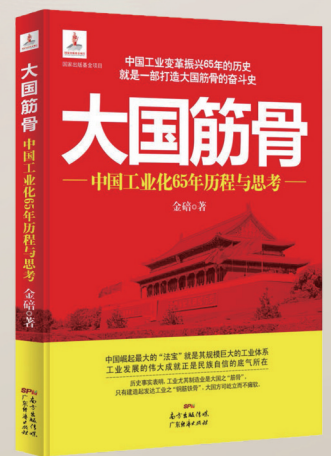
《中国南海海洋文化史》

司徒尚纪 著



《伟大的历程: 中国改革开放 40 年实录》

迟福林 主编



《大国筋骨——中国工业化65年历程与思考》

金碚 著

已输出俄文版

本书提出首先要发挥市场在资源配置中的决定性作用, 在此基础上更好地发挥政府的作用, 通过全面深化改革, 加快完善现代市场体系, 构建市场机制有效、微观主体有活力、宏观调控有度的经济新体制。

已输出英文版、俄文版、哈萨克文版

本书论述了中国南海海洋文化发展在各阶段的性质、特点和规律, 以及相应的海洋农业、海洋商业、海洋制度和海洋观念等文化内容, 总结了认识、开发利用、管理中国南海海洋资源和捍卫这片海洋国土的斗争, 由此得到的经验和启示, 反映了中国南海海洋文化与中国大陆文化不可分割的血肉关系。

已输出繁体中文版、吉尔吉斯语版

本书以中国改革开放所走过的宏伟而又艰辛的历程为主要线索, 将纷繁复杂的历史材料梳理成高度概括性的、能够体现宏观发展态势的简约篇章, 真实记录改革开放以来中国社会所发生的重大事件。对于广大读者, 能够通过该书对中国改革开放历程有比较客观完整的了解。

已输出英文版、俄文版、越南文版

全书史论结合, 上篇回顾了我国通过 65 年的工业化进程一跃而成为全球第二大经济体的发展历程; 下篇从创造资源、保护环境、以人为本、重视民生、倡导工业文明的角度, 探讨了工业化进程中的重大理论和实践问题。