



## 《蓝色暑假》展现少年假期的心灵之旅

中国出版传媒商报讯 山东画报出版社近日出版海军少将陈伊严长篇小说《蓝色暑假》。《蓝色暑假》是一本书写西沙军人及驻岛生活的儿童长篇小说,全书从青少年的视角出发,以西沙守岛军人的真实故事为线索,讲述了14岁的乔乔在西沙群岛过暑假的故事。在高温、高湿、高盐的飞沙岛,中暑的痛苦、台风的袭扰、断粮断水的困境,让一个14岁的孩子头一回如此真切地体验到大自然的多样性,开始认识到生活中还有严峻的一面。乔乔

与海岛官兵同吃同住的77天里,真正体验了一次南海哨兵的苦与乐。在困难面前,海岛军人铁一般的信念、铁一般的纪律和铁一般的体魄,使乔乔在震惊之余也逐渐重塑了精神世界,重新诠释了理想,深化了对人生价值的理解。同时深邃广阔的海洋与孤独的海岛,也为乔乔带来与众不同的美与酷的陶冶。这段特殊的暑假生活在彰显人性美的同时也打磨出更有趣的灵魂,修正了孩子的心灵轨迹,给孩子的心灵以滋养,给年轻的父母以启迪。少将、中国文联原副主席、文艺评论家张西南对该书给予高度评价。(穆宏志)

《蓝色暑假》陈伊严/山东画报出版社2022年7月版/32.00元/ISBN:9787547442548

## 编辑手记

# 《戴逸文集》:马克思主义史学家传世著作

关键词 戴逸 清史研究 文集

王琬莹

戴逸先生是享誉国内外的清史研究大师。他不仅是中国人民大学一级教授,也是国家清史编委会主任。作为当今中国颇具声望的历史学家、最有影响力的人文大家之一,他直到今天,仍然奋进在学术一线,可以说是迄今仍肩负国家重担,工作从未停歇的学术泰斗。

戴先生著作等身,其著述影响深远,从非专业的广大读者,到高校学生和研究人员,甚至一些政府决策者,许多人因戴先生的研究而受益。《中国抗战史演义》作于1951年,当时新中国成立不久,不少人对中国共产党在抗日战争中的作用不甚了解,这本普及型读物发挥了极大的社会效益,加深了人民对党和对八路军、新四军的了解,提升了它们在人民心目中的地位。《中国近代史稿》是新中国成立以后最先从思想理论角度撰写历史的近代史著作,梳理了整个近代史脉络。从1978年起,戴先生用7年时间主持编写了70余万字的《简明清史》,厘清了清代历史的主要线索。

2003年1月28日,清史编纂工程正式启动,戴先生受命担任清史编纂委员会主任。他在纂修工作中实事求是,尊重历史,力求还原历史真实,又反映时代精神,既继承前人研究成果,又勇于学术创新,既要理清中国历史的发展脉络,又要放在世界历史发展的大背景中去看待。以史实为依据,去伪存真,去粗取精,避免主观臆断。致力于使《清史》成为一部观点鲜明、内容充实、史料丰富、文笔生动的高水平史书,使思想性与学术性达到完美统一,使《清史》成为传世佳作。同时,在编纂《清史》工作中,还培养出了一批优秀的中青年清史专家。

令人遗憾的是,戴先生从未有过文集出版,其著述散见各处,没有经过系统整理编排,尤其是主持编纂《清史》以来的文章一直没有经过系统整理。此次文集系统梳理了戴先生学术生涯中的经典著述,包括专著、论文、随笔、序跋、讲演、采访记等等,分门别类后按照时间排序,精编成12卷14册,总规模近500万字。

这部《戴逸文集》出版后,对我国历史学学科建设产生了重要意义,而且具有相当的国际学术影响力。它为我们提供了一个完整的杰出历史学家的思想宝库,为从事清史和中国近代史研究提供了便捷的学习

指南和认识路径。

首先,它涵括了戴逸先生推动和见证新中国历史学科尤其是中国近代史、清史学科现代转型和发展的重要学术成果。《简明清史》是以马克思主义为指导构建清史学科体系的开拓性力作,深刻影响了两三代清史学家,也在清代历史文化知识的社会普及方面发挥了重要作用。此外,他主持编写的《中国历史大辞典·清史》《清通鉴》等大型工具书,也为推进新时期清史学的发展,打下了坚实基础。

其次,戴逸先生领衔为国纂修清史,《戴逸文集》中的《清史编务》部分是他的工作实录。这部《清史》虽然还没正式出版,但无疑是在继承弘扬中华优秀史学传统的基础上吸收融合西方史学优点,立足断代史,整体探索中国特色历史学科体系、学术体系和话语体系的重要史学实践,它必将载入史册。

第三,戴逸先生对18世纪中外历史的整体比较研究,为全球视野下比较史学的系统开拓做出垂范,是领军、颇有远见的推动者和开拓者,这具体体现在他主编并撰写导言卷的《18世纪的中国与世界》一套书中,该书引起国际18世纪史学界的高度重视,被国际18世纪研究会主席约翰·施洛巴赫称之为“具有里程碑意义的事情”。他的《乾隆帝及新时代》一书,也深刻体现了他宏大的全球史视野,提供了以一个人物活动自觉反映中外互动下的乾隆时代的示范性作品。

第四,《戴逸文集》还倾注了作者经世致用、服务国家重大发展战略的史家情怀。如《1689年的〈中俄尼布楚条约〉》一书,既是一部被学界公认的中俄关系史的优秀学术著作,也是一部体现作者“经世致用”情怀的名作,为解决中俄边界交流做出了重要贡献,以崭新的思维方式开创了研究清朝边疆史先河。

此外,这部文集还收录了不少反映戴逸先生的学术观、历史观和当代学术史的珍贵记录,具有重要的思想史意义、学术史价值和史学史价值。

总之,《戴逸文集》全面展现了当今颇具声望的马克思主义史学家戴逸先生近70年来的治史成果、修史贡献、学术思想,具有重大的学术价值和社会意义。文集出版后,受到学界和社会广泛关注,并且获得北京市第十六届哲学社会科学优秀成果奖一等奖。



《戴逸文集》(12卷)戴逸著/中国人民大学出版社2018年11月版/1177.00元 ISBN:9787300252018 等

## 国有史,地有志

关键词 古籍 地方志 民族复兴

熊熊

郭鹏老先生校注的《嘉靖汉中府志校注》一书,由西安交通大学出版社出版。此书是国家古籍整理出版专项经费资助项目。

近年来各地都开始关注整理重修地方志。这是民族复兴一项必不可少的基础工作。我们从哪里来?将往何处去?我们的历史会给我们以自信和方向。

记述历史的能力,是一个国家文明程度的象征。它不止需要一个民族或者国家的文明达到相当高度,还必须要延续与传承这种文明的能力以及不间断性。如此才可以形成历史,才会有记录民族和国家历史的人,才会有史书的存在。

环顾世界不同的文明渊源,只有中国几千年历史文化未曾间断地传承了下来。因为我们有浩如烟海的史料可证,有官修的史书可证,还有大量的出土文物互相印证。

国有史,地有志,家有谱。出土文物,皆有来历。

著史修史,是大事。虞夏商周有《尚书》,鲁有《春秋》,《左传》《国语》为续,《史记》通而观之,其后,自《汉书》起,一代有一代之史。

地方志往往不被现代人所注意。但在古代,这是地方长官的职责,各地政府及当地文人贤者对地方志的修订却极其重视。

地方志最早可以追溯到杂史《越绝书》,据《四库全书总目提要》判定,此书成于汉代,以吴越争霸为线索,记录了吴越之地,上至夏商下至两汉的历史变迁。

由此可见,地方志实为一地的百科全书。述一地之人文由来,正域辨方;记一地之政经建制,宣章规制;载一地之田赋水利,以察国本;录一地离任官员之政绩得失,以贤明愚;传一地之英杰,以振后辈之志。

汉中是历史名城,是“前控六路之师,后据三川之粟,左通荆襄之财,右出秦陇之马”的南山重镇。因此地方志可看之处颇多。

汉中地处秦岭屏障以北,因“四塞险固”而为历代政治家、军事家所重视。地理上是我国暖温带和亚热带的交汇处,有得天独厚的自然条件,物产丰饶,有“小江南”的美誉。文化上属于新石器时代仰韶文化圈。



《嘉靖汉中府志校注》郭鹏老校注/西安交通大学出版社2022年4月版/198.00元 ISBN:9787569310009

政治建制上,早在秦惠文王时就设置了汉中国。

国史中关于汉中一地多有提及,地方志就更不用说了。

东晋时期常璩撰写《华阳国志》,属现存最早地方志之一,记述了中国西南地区陕川云贵等地的人文历史,其中第二卷便为《汉中志》。

历史上汉中地方志,多有重修,却未能如历代国史般得以善存。究其原因,是地方的财力以及时代的局限造成的。

至明代,全国修志之风盛行,汉中地方志的修订成为一种必然。郭鹏老先生校注的这套《嘉靖汉中府志校注》,所采便是嘉靖年间汉中府同知张良知组织编撰的《汉中府志》。清代三修汉中志,都是在张本的基础上续修完善增新的。

同知,是知府的副官,辅佐知府处理具体的政务,比如盐政粮政刑狱江防水利等工作。大概因为张良知善

为修志,于是被知府赵鲲委以修编汉中地方志的重任。他一生先后在多处任职,三次主持修订了任职所在地的地方志。可以说是以修志存史为己任的一位官员了,对地方志的贡献极大。有志于汉中的官员都是极富责任感的。《陕西通志·名宦》中对张良知记名以传——“以知州任汉中府同知,修山河堰,大著勤劬。汉民乐利,至今称之。”铁打的衙门流水的官,一个能被写在地方志书上的好官员,是非常难得的。

古代编修地方志所能使用的检索资料条件有限,所以张本也不可避免地出现了一些不足之处。需要进行重新校勘和修订以及补充。特别说明一下,此次郭鹏老先生采用的底本是陕西图书馆复制所得,一些文字不够清晰,经过与国家图书馆的藏本反复核对,又扒梳整理大量与之相关的史料典籍进行互校,考证出大量遗漏之字。个中辛苦,难以想象。

古籍书的整理修订,是一件浩大工程,谁让我们的历史悠久呢。地方志还需要更多的重视才行,谁让我们家大业大呢。文化复兴,不是喊口号就足够了,而是需要很多人接力去完成的事情。盛世修史,是必然的。只有国家富强了,才有多余的财力去支持这些物质生活之上的意义。这种意义,看似与你我无关,却关系着民族的存续,关系着文明的方向。

## 创作谈

# 我与《人间词话》

关键词 王国维《人间词话》学术研究

彭玉平

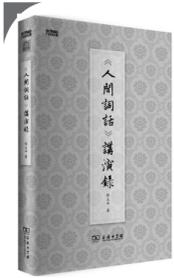
我从2004年开始比较系统地介入对王国维及其词学、文学等的研究之中,《人间词话》当然是我的研究重点。《人间词话》的理论基石一直是在中国的大地上。

用通俗的语言,注重诗词故事和场景演绎,讲解相当学术的话题,便是《《人间词话》讲演录》10讲的特点。大概是因为讲解中的诸多欠缺,使得我现在编订此书稿时,总想能有所弥补,这就有了两个附录——分释人间、境界、有我之境、无我之境、隔与不隔、要眇宜修等,即是从学术角度来弥补电视讲解的不足。

客观地说,雅和俗在这本小书有时会呈现出相对分离的状态,譬如附录一是以学术的方式来探讨学术的话题,便侧重在雅;而10讲讲稿叙述方式偏于通俗,注重的是深入浅出。

为此书赐序的王亮君是王国维曾孙,王国维次子王仲闻之孙,现就职复旦大学图书馆古籍部。王仲闻曾协助唐圭璋校订《全宋词》,审稿笔记多达数十万字,是子辈中最得王国维词学精髓者。我从2009年与王亮君结识,倏忽也近十年了。这近十年的时光,因为访书的缘故,我们在复旦大学图书馆曾数度相遇,也在杭州一起参加过王国维、章太炎学术研讨会,会后更同访海宁王国维故居。数年前,王亮君来中山大学参加图书馆学会会议,也曾回访倦月楼,我们闲坐烹茶,聊了不少关于王国维的话题。他赠我一册《学林漫录》第十八集,内刊有他撰写的《王国维先生的藏书和遗文》一文,乃王亮君或闻之于亲长见告,或自己积年调查所得,故于藏书源流、若干遗文踪影厘析清明,且多有不为学界所知之信息。另赠我刻有王国维尊人王乃誉日记光盘,此日记文献久藏美国,一直未为外人获知。王亮君盖素知我对与王国维相关文献的渴求之心,故慨然相赠。

感觉有时真是一件神奇的事情。我从王亮君的温润细致,也总联想到王国维在清华学校时,有时晚上到工字厅送姜亮夫的情形。工字厅的左前方,有一条溪流蜿蜒而过,王国维因为知道姜亮夫的视力较弱,所以每次都要把姜亮夫送过溪流才放心而



《《人间词话》讲演录》彭玉平著商务印书馆2022年7月/58.00元 ISBN:9787100211017

回。这样的王国维我们可能还是陌生的,但却是绝对真实的。因着他人的这一份追忆,我每次去清华,除了习惯性地去看王静安先生纪念碑前静静地端详碑铭,绕着工字厅无绪地转转,就是在那条溪流前驻足凝望,想象着在暮色苍茫中,王国维对学生的那一份让人感怀的关切和叮咛。

王亮君不仅文字甚似其曾祖王国维,雅瞻可玩;其为人亦温雅可亲,饶有古君子之风。王亮君话语不多,这让我想起罗振玉曾用“静默”二字形容王国维的性格。据说静安先生与来人对谈,若对方无话,静安先生便也无语。此在对方或未感到尴尬,而静安先生倒是坦然自在,他自有消解之法:一支接着一支从衣袖中掏出香烟连珠炮似地抽着,让彼此安坐在烟雾缭绕之中。

看来王国维在文学上固然追求“言语都在目前”的“不隔”之境,而在生活中倒是这种“雾里看花”的迷蒙场景习以为常。我生也晚,虽无缘雅接静安先生风采,但读其著述,想其为人,也总觉得在王亮君身上或多或少有王国维先生的影子。只是少了王国维那种近乎极端的静默了。

大概因为以上这些情形,我想这本小书请王亮君赐序应该是最合适的。因此我把与王亮君交往的过程稍作勾勒,这其实也是另外一种意义上的学缘了。我很珍惜这样纯粹而自在的学缘。

当年王国维徘徊在哲学家与诗人两种人生定位之间,迟疑莫决,痛苦异常。他想当哲学家,却深知自己感性太强,担心因此让自己的哲学失去冷峻;而要当诗人,又觉得理性太多,唯恐自己的诗歌失去温度。而在我看来,这个矛盾其实根本就不需要解决,更不必犯难其间。因为有温度的哲学与显冷峻的诗歌,又何尝不是人文之学应有的内涵和范式呢?

茫茫宇宙气象万千,扰扰人事纷纭挥霍,自然与社会皆形难为状,一切也都有着自已存在的空间与方式。即便一些空间相对逼仄,但谁能说广阔的空间就一定催生出伟大的思想和艺术呢;或者说逼仄的空间也完全有可能激发出神奇的联想,从而创造出杰出的思想与艺术成果。因此种种,我也一直自勉:要做有温度的学者和学术。这种想法当然与我在学术研究过程中的所遇所知所感是有着直接关系的。

## 非虚构写作新尝试:文学与学术结合

关键词 80后 独生子女 非虚构

刘奕斐

当你感觉到孤独时,如果你发现原来很多人都很孤独,孤独就没有那么不能忍受了;当你觉得困惑时,如果你发现很多人和你一样的困惑,这个困惑就没有那么严重了;当你觉得很不幸时,如果你发现很多人都和你同样的不幸,不幸也就变得可以被接受。这是我建议独生子女们读一读《独一无二——诞生在中国独生子女时代》这本书的理由。

《独一无二》这本书很有意思,它用非常文学的手法写了非虚构的真实故事,关注了一个群体的情感世界又和学术研究连接在一起,从理性的角度去描绘和理解一个感性的世界。

独生子女是不是不同的一代?这个问题的答案几乎是肯定的,这个不同不仅仅是因为他们是中国计划生育后比较特殊的家庭唯一的孩子,还因为他们成长的年代从上世纪80年代到21世纪,也是中国快速发展的几十年,这是过去未曾有过的。独特的家庭生活和社会生活共同构建了这一个群体的集体记忆和个人成长路径。

陈丹燕用非常细腻又具有同理心的笔触写出了这个群体的情感。比如这个群体对父母的矛盾心态:又想独立又很依赖;小时候很重要的玩伴可能是爷爷奶奶,导致在集体生活的时候,和同龄人的相处常常自己以为很和谐却发现其实别人都已经对自己有意无意很久了;在爱情里,自私和自我成为了两个纠缠的概念,我和我的边界异常清晰,但又渴望“我们”的一体感,这种困惑常常让这一群体对感情世界有更多的困惑。但不管怎样,独生子女们健康地长大了,曾经让人太过担心的“自私”一代代成长得非常大格局有爱心。从汶川地震开始,让大家看到了独生子女的“大爱”,看到这几代人的独特魅力,也看到了他们可以成就的事业,有关独生子女的争议也逐渐平息下来,转而开始关注这几代人能给我们的社会带来何种积极的影响,他们自己又会有什么样的困惑和需求。

整本书中,我最喜欢第三部分“2016~2020年:独生子女的时代解码者”,也许因为我既是独生子女又

是一个学者,在一本相对通俗的书本里,看到学者们来回答有关独生子女的问题,我觉得很有意思,尤其是“与时代和解”部分访谈的是“复旦大学长三角社会变迁”调查项目团队中的80后独生子女骨干,讲了他们的研究成果,也讲了他们的个人经历,研究者变成了被研究者。这种设计非常有创新,又非常有效,两种视角的呼应,让80后独生子女的群像更加生动,又有数据支撑。

80后独生子女的成长并非像原来预计的“小皇帝”那么顺利,反而是遇到了以前没有遇到的新问题新困难,怎么办?80后的研究团队胡湛、陈斌斌和高隽都是复旦大学人气很高的青年教师,他们的原生家庭背景各有不同,选择的人生道路也不同,但是,他们都找到了自己发展的道路。一边学习,一边反思,一边成长,人口学、社会学、心理学,不同学科给出了不同的解决问题的方案,而这些方案都很有帮助地能帮助个体强大也能帮助群体发展。无论你的原生家庭是如何的,你都可能有自己的美好家庭和幸福生活。

我很赞同胡湛所说的:“80后是承上启下的一代,他们出生于提供‘从摇篮到坟墓’式福利的‘单位制’时代末尾,成长于中国发展最迅速、活力最旺盛的年代,他们依然秉承传统的信念,却又充斥着分化与背离;他们的理想与现实之间总有矛盾,却又寻求着统一。”其实,哪一代又不是承上启下的一代呢?哪一代没有这样的矛盾统一呢?所以,虽然写的是独生子女的“独一无二”,但其体现的情感和思想却又是非常普世的,每个人都可以从中汲取力量和信念。

为什么我觉得《独一无二》这本书很值得读一读,就是因为她不仅会让你觉得自己不是很孤独,原来我遇到的问题大家都遇到了,而且,她还会让你找到更好成长的方式。书中的感性描述会让你有共鸣,书中的理性分析和反思能对你有所启迪,书中的80后独生子女的成长路径会让你觉得有力量。

这本厚厚的书,非常好地结合了文学和学术的两种魅力,让人很投入的看下去,体会其中情感的起伏;掩卷的时候又会有新思考。每个个体的成长和时代紧密关联,放在大格局里看我们的人生,更能看清我们应该走的道路和人生的意义所在。



《独一无二——诞生在中国独生子女时代》陈丹燕著福建少年儿童出版社2022年2月版/90.00元 ISBN:9787539573281